

A ELLA MIRABA ELLA

A ella miraba ella,
a ella, sólo a ella.
La miraba sin mirarla
sin apenas darse cuenta.

Lo hacía saltarinamente
copa a tapa, tapa en boca
esparciendo las espigas
que estaban sobre la mesa.

Lo hacía pícaramente,
sin levantar la sospecha
laberintos de palabras
lejanas que estaban cerca.

La miraba, la miraba,
la miraba, mucho, a ella.
No dejaba de mirarla
entre la gente despierta.

La miraba, la miraba,
mucho la miraba ella.
Dejaba poco de mirar
gotas sin la tormenta.

A ella la mira ella,
a ella, solo a ella.
Por eso la mira tanto:
para dar y darse cuenta.

Francisco Alemán
Recital *Poesía de Género*
(Córdoba, 29/3/2012)