DOS POEMAS DE FRAN ALEMAN

Sedimentaciones arcadas

Bajaban las palabras divagantes,
erosivas, ríos abajo, tiempos antes
de hacerse coracha.
Guadalquivaban las cuencas y riberas,
los lechos menores de alfaques ascendentes
a la deriva, hasta sedimentar la vaguada
de opacos vocablos ininteligibles.
Hixén miró el fango amontonado
bajo las pilastras de los arcos deprimidos
y arrancó las letras de su barrio elíptico
salvándolas del delta sin desembocadura.

(De *Entre el puente y el río*)

Solera de Campos

